## di MAURIZIO ZAMBARDA

Si chiamano "teschio bianco", ovvero "White Skull" ma il nome non deve trarre in inganno. C'erano l'altra sera in occasione della seconda serata della Nelson Battle Band: hanno grinta da vendere anche se nel loro hard power sono creta pronta per essere plasmata, altro che teschi o scheletri.

Di particolare effetto e potenzialità la giovane e bella cantante Federica De Boni, travolgente nella gestualità e nel tiro il bassista Fabio Pozzato. Tony Fontò con la sua chitarra supporta la sezione

ritmica, assieme al batterista (ben quadrato) Sandro Mantiero, mentre gli assoli cattivi sono opera di Massimo Faccio. Una bella band che ha solo bisogno di crescere e staccarsi dal cordone ombelicale del heavy classico, quello degli scompartimenti, dei cambi ritmici obbligati. E così, dopo

Al Lord Nelson continua la battaglia tra band

## Il rock travolgente dei Circus Nebula

aver archiviato la seconda delle dodici puntate eliminatorie del concorso rivano, presentiamo il concerto di stasera. Dalle cantine vicentine si passa a quelle di Forli dove in una di queste nasce la musica dei *Circu Nebula*. Il sound proposto è un hard rock decisamente travolgen-

te. Ascoltando il loro quarto demo, Here Came the Medicine Man, salta subito all'orecchio la voce di Ash e la chitarra di Alex. Ricordano un po' il Pearl Jam, i primi Doors, e perchè no anche Hendrix, ma non mancano le idee personali, come quella che ha indotto la band ad usare un

clarinetto impazzito (Circus Waltz). Uno dei loro brani più interessanti è senza dubbio Liquid Dream, ma sono interessanti anche le songs Electric Twilight e Funk Off. Solo una serie «... di rapporti difficili con le etichette discografiche—dicono di loro i Circus Nebula — non ci hanno permesso di esordire su vinile». Adesso pare che il momento tanto desiderato sia arrivato, e il gruppo dovrebbe entrare in sala di registrazione a giorni. I Circus Nebula sono: Ash (vove), Alex "The Juggler" (chitarra), Bobby Joker (batteria), Junior "Medicine Man" (basso).

Riva del Garda - Lord Nelson ore 22.

13-4-195