Melodic Metal Italia | Melodic Metal - Progressive Metal - Heavy Metal
Effettua il Login | Registrati al Sito | Bacheca | Utenti

Chiudi area utente

LOGIN UTENTE

Username o Email
Password
Ricordami
ACCEDI ALL'AREA RISERVATA

- Password dimenticata?

Registrati a MelodicMetal.it

Registrati gratuitamente a MelodicMetal.it! Potrai **commentare** le news e le recensioni, **metterti in contatto** con gli altri utenti del sito e sfruttare **tutte le potenzialità** della tua area personale.

- Registrati a MelodicMetal.it

Ultimi Commenti

- **Iacopo Mezzano su** Royal Hunt: il video di 'Fistful Of Misery'
- **MARK HUGE su** Royal Hunt: il video di 'Fistful Of Misery'
- **Bontropi su** Saxon – Thunderbolt – Recensione
- **Federica Gori su** Nightwish – Decades – Recensione
- **MARK HUGE su** Saxon – Thunderbolt – Recensione
- **Iacopo Mezzano su** Nightwish – Decades – Recensione
- **Iacopo Mezzano su** Axel Rudi Pell – Knights Call – Recensione
- **Bontropi su** Nightwish – Decades – Recensione

- Accedi alla Bacheca di tutte le Attività

effettua il Login con il tuo utente e password oppure registrati al sito di Melodic Metal Italia!

- Home
- MelodicMetal.it
- News
- Recensioni
- Classici
- Live
- Altri Contenuti

Recensione

80/100

+

Video

Circus Nebula – Circus Nebula – Recensione

17 giugno 2017 Comment Iacopo Mezzano

genere: **Heavy Metal / Hard Rock**
anno: **2017**
etichetta: **Andromeda Relix**

Tracklist:

1. Hypnos (Intro)
2. Sex Garden
3. Ectoplasm
4. Here Came the Medicine Man
5. Rollin' Thunder (Raw'n'Roll)
6. Vacuum Dreamer
7. Welcome to the Circus Nebula
8. 2 Loud 4 the Crowd
9. Electric Twilight
10. Head-Down
11. Mr. Pennywise
12. Spleen (Remastered)

Formazione:

Marco "Ash" Bonavita - Vocals
Alex "Juggler" Celli - Guitars
Luca "Ago" Agostini - Bass
Bobby Joker - Drums
Michele "Gavo" Gavelli - Keyboards

Non è mai troppo tardi per un debutto. Trent'anni dopo la loro fondazione (parliamo del lontano 1988), i **Circus Nebula** da Forlì danno alle stampe il loro album d'esordio omonimo ***Circus Nebula***, edito dalla label *Andomeda Relix* nel febbraio 2017.

Contenente i loro cavalli di battaglia storici, assieme a nuovi brani inediti, il disco presenta all'ascoltatore dodici tracce heavy rock di grande impatto, che hanno da un lato un'anima cupa e cadenzata, e dall'altro uno spirito rock vivo ed energico. Diversi stili e passioni musicali si incontrano e scontrano qui in un tutt'uno solido e carico del giusto groove, con i Black Sabbath alla porta al pari dei Pink Floyd, e dell'hard rock più settantiano. Marco "Ash" Bonavita stupisce con la sua timbrica classica alla voce, mentre Alex "Juggler" Celli dimostra una grande varietà compositiva nei riff della sua chitarra, anche questi in perfetto bilico tra

tradizione heavy e gusto rock. Luca "Ago" Agostini al basso e Bobby Joker alla batteria macinano invece ritmiche di forte impatto, precise e di stile, completate nel tappeto sonoro dalle ricche tastiere di Michele "Gavo" Gavelli.

Dando un'occhiata alla tracklist invece, capiamo presto che ce n'è per tutti i gusti, a partire dall'accoppiata iniziale composta da ***Hypnos (intro)*** e ***Sex Garden*** che ci presentano un bell'heavy solido e spiccatamente ottantiano. Tra NWOBHM e hard rock puro è invece ***Ectoplasm***, seguita da una ***Here Came The Medicine Man*** molto più doomy e sabbathiana. ***Rollin' Thunder (Raw'N'Roll)*** è invece, come da titolo, un pezzo di rock sanguigno, arioso e allegro, ben abbinato alla ballad acustica ***Vacuum Dreamer***. E' tempo poi di uno degli apici compositivi dell'album con ***Welcome To The Circus Nebula***, un pezzo dalla grande atmosfera horror e dalle ottime melodie. Sensazionale davvero.

Si riparte poi con l'heavy in stile '80s di ***2 Loud 4 The Crowd***, con ***Electric Twilight*** che veste ancora i panni della ballad (nonostante l'esordio elettrico e carico di riffing), e ***Head-Down*** che pare rubata ai migliori AC/DC per come suona rock e senza fronzoli. Infine, si chiude con ***Mr. Pennywise***, dal gusto antico, alla Nazareth, e con la celebre ***Spleen***, vero cavallo di battaglia del gruppo, suonato sulle ali del NWOBHM e dello speed più inglese.

IN CONCLUSIONE

Finalmente la nostra scena Nazionale può vantare la presenza in catalogo di un LP dei nostri Circus Nebula, era decisamente l'ora! E quindi un sentito ringraziamento va certamente alla band, ma anche e soprattutto alla *Andromeda Relix* per aver reso possibile questo risultato.

Per il resto, disco di spessore, suonato con passione. Da avere.

Potrebbe interessarti anche...

10/09/2017
Threshold – Legends Of The Shires – Recensione

11/07/2017
Rage: pubblicano il quinto trailer dell'album!

05/02/2017
The Aurora Project – World of Grey – Recensione

12/03/2017
Blaze Bayley – Endure and Survive – Infinite Entanglement part II – Recensione

Lascia una risposta

Puoi essere il primo a commentare!

Notifica di nuovi commenti Email ›

Devi Effettua il login per inserire un commento.

Legenda Voti

- **100%**

  Classico senza tempo, perfetto in tutto! Album destinato a rimanere negli annali.

- **90% - 99%**

  Una delle migliori uscite dell'anno. Songwriting, interpretazione e produzione tutto di altissimo livello.

- **80% - 89%**

  Un buon album. Spicca magari per alcuni particolari ma non eccelle in tutti.

- **70% - 79%**

  Album gradevole. Non spicca per nessun particolare ma si lascia comunque ascoltare

- **60% - 69%**

  Album sufficiente. Alcuni particolari lo rendono un lavoro accettabile con possibilità di miglioramento.

- **30% - 59%**

  Migliorabile. Ci sono alcuni spunti interessanti ma il tutto è da migliorare.

- **0% - 29%**

  Pessimo. Album con gravi lacune, da evitare.

Pubblicità

170

Aggiungi al carrello

Cerca

testo da ricercare...

AVVIA RICERCA

Ultime Recensioni

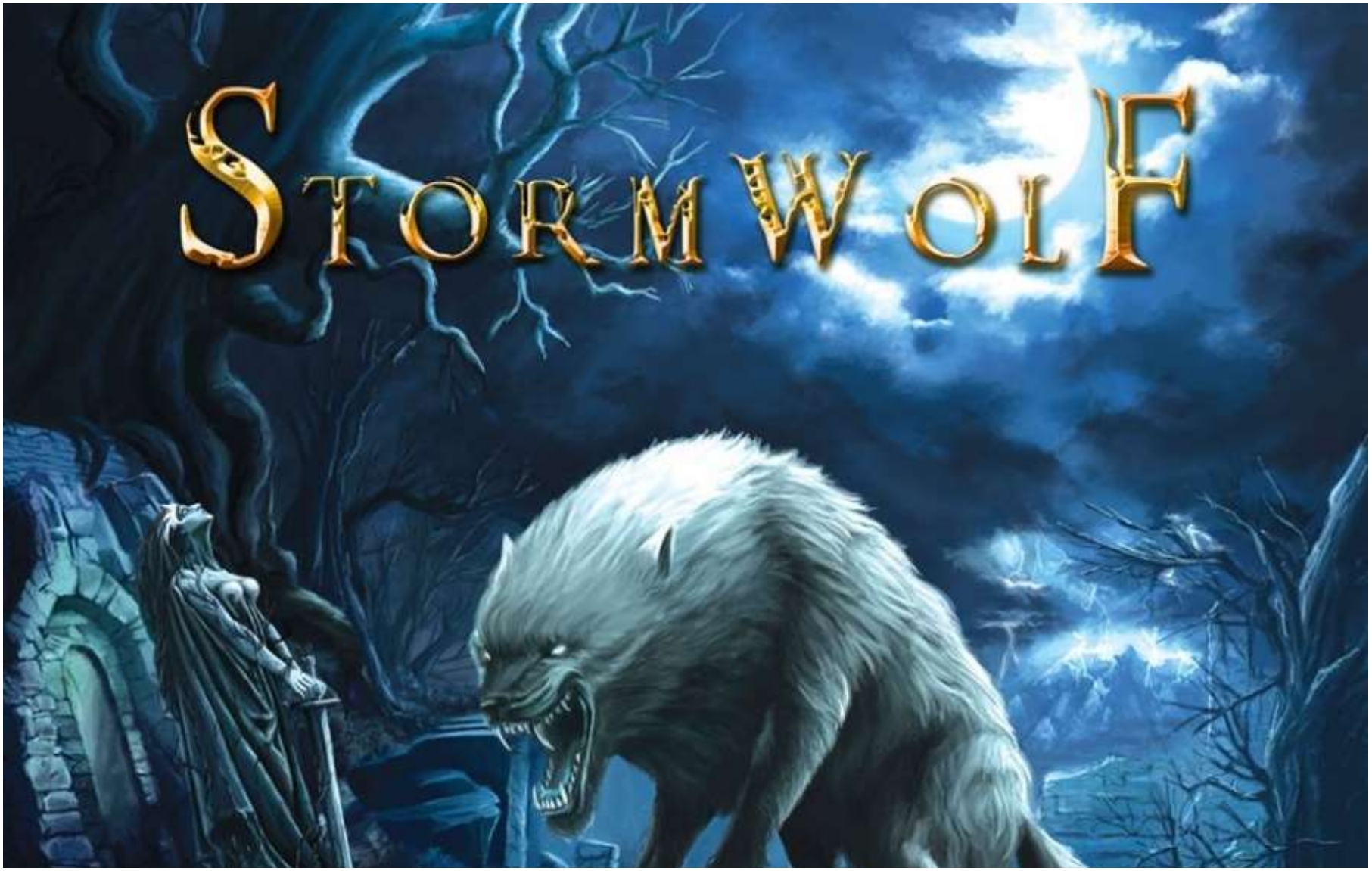
Frozen crowN

THE FALLEN KING

Aleyna
TRAILBLAZER

REXORIA

QUEEN OF LIGHT


STORMWOLF

Recensioni

Tutte le recensioni su MelodicRock.it catalogate per data di inserimento!

ACCEDI ALL'ARCHIVIO

Recensioni A-Z

Tutte le recensioni su MelodicRock.it catalogate in ordine alfabetico!

ACCEDI ALL'ARCHIVIO

Facebook

MelodicMetal.it
699 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina Iscriviti

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

MelodicMetal.it
3 ore fa

I Tremonti pubblicheranno il loro quarto album, A Dying Machine, via Napalm

Contenuti

- News
- Recensioni
- Classici
- Live Report
- Video
- Interviste
- Speciali

MelodicMetal.it

MelodicMetal.it è un progetto di
W studio design

mail: info@melodicmetal.it

P.Iva: 03040830048

Note Legali
Informazioni Privacy

Cookie Policy

Scopri anche...

© Melodic Metal italia . All Rights Reserved. 2016 - 2018