

ProgressivaMente

Progressive Rock&Metal ma anche una panoramica su Jazz Rock, Fusion, Psichedelia, Avanguardia, Alternative e Post Rock. Un blog sulle sfumature della musica.

[Home page](#)



LUNEDÌ 6 NOVEMBRE 2017

CIRCUS NEBULA, Circus Nebula (2017)

Nati nel lontano 1988 a Forlì, i Circus Nebula arrivano solo ora al debut grazie alla sempre lodevole attività della Andromeda Relix e confermano quanto fatto vedere in quasi 30 anni di attività, con strutture e riff di matrice hard che si sposano con l'immediatezza furente del r'n'r sessantiano e la psichedelia che incontra la passione per il cinema horror e i b-movies. Marco Bonavita (voce anche di Amphetamine e Nasty Tendency), Alex Celli (ex chitarrista dei bravi Buttered Beacon Biscuits), Bobby Joker (batterista già presente nei Diatriba), Michele Gavelli (tastiere, in comproprietà con i Blastema) e Frank Leone (già Nasty Tendency e ora con il grande Michael Vescera) sono il quintetto che ha dato vita ad un esordio dove, a fianco dei cavalli di battaglia di sempre, troviamo inaspettati inediti di spessore. Così tanta perseveranza riempie i solchi di questa opera prima, diretta conseguenza di demo, apparizioni su compilation e live aperti per Paul Chain, Death SS e Dogs D'Amour, una forza propulsiva contagiosa che parte in quarta con *Sex garden*, potente ma molto melodica. Il singolo *Ectoplasm* è puro hard rock, mentre più darkeggiante è *Here come the medicine man*, prima della briosa verve di *Rollin thunder*, un rock 'n' roll diretto e assolutamente convincente. Dopo un inizio così scoppiettante il quintetto propone una valida ballata, *Vacuum dreamer*, per poi tornare con fermezza al roccioso rock di *Welcome to the Circus Nebula*. Ci si sposta sul versante heavy con la ferrea *2 loud 4 the crowd* e da lì in poi i romagnoli non staccano più il piede dall'acceleratore, regalandoci la profonda *Electric twilight*, la dura *Head-Down*, la grinta live e quasi punk di *Mr. Pennywise* e il finale scoppiettante di *Spleen*. Trent'anni di attesa fieramente ripagati fanno di questo *Circus Nebula* un disco genuino e verace, pieno di passione per un genere immortale di cui c'è bisogno e sempre ce ne sarà. (Luigi Cattaneo)

Album Promo Teaser

https://www.youtube.com/watch?v=_Yvwes_wD1Q

Luigi Cattaneo a [10:06](#)

Condividi



Nessun commento:

[Posta un commento](#)

Link a questo post

[Crea un link](#)



[Home page](#)



[Visualizza versione web](#)

INFORMAZIONI PERSONALI



Luigi Cattaneo



Segui

36

Dopo aver conseguito la laurea in Scienze dei beni culturali, curriculum di Musicologia e beni musicali (con una tesi sull'importanza delle tastiere nel rock progressivo italiano degli anni '70), ho iniziato una proficua collaborazione con il Centro Studi Progressive Italiano di Genova e il trimestrale annesso *Contrappunti*, con il quale ho pubblicato il saggio breve *Le maggiori scuole cantautorali e lo sviluppo di un uso poco comune della canzone d'autore* (inserito nella raccolta *Mellotron*). Ho fatto parte inoltre della redazione del sito www.unprogged.com. dal 2011 al 2014. Collaborano con me nella riuscita di questo blog Marco Causin (chitarrista della prog band Elisir D'Ambrosia), Paolo Cattaneo (ideatore del programma *Zang Tumb Tumb* di Ciao Como Radio), Chiara Paglialonga (appassionata di rock progressive di nuova generazione) e Lorena Trapani (pittrice milanese che cura la rubrica *Quadri Progressivi*). La pagina Concerti del Mese è opera dell'amico e cacciatore di eventi Mauro Moreschini. Per l'invio di materiale audio o video inviate una mail a progressivamenteblog@yahoo.it per avere informazioni. Non vengono recensiti file audio.

[Visualizza il mio profilo completo](#)

Powered by [Blogger](#).