

SECRET OF STEEL



- HOME
- NEWS
- RECENSIONI
- TOP ALBUM
- VIDEO
- INTERVISTE
- EVENTI
- FESTIVAL 2017
- CONTATTI

RECENSIONI

Elementi – Una questione di principio
🕒 20 marzo 2018

Feronia – Anima Era
🕒 20 marzo 2018

Dark Ages – A Closer Look
🕒 20 marzo 2018

Blind Cat – Shockwave
🕒 20 marzo 2018

Nirnaeth – The Extinction Generation
🕒 20 marzo 2018

Enzo & the Glory Ensemble
In the Name of

the Son

🏠 Home / Album / Circus Nebula S/t



FULL METAL MOUNTAIN 2018



🕒 19 novembre 2017

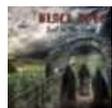


Marygold
One Light Year
🕒 19 novembre 2017



Silenzio profondo
Silenzio profondo
🕒 19 novembre 2017

🕒 19 novembre 2017



Black Hole
Evil in the Dark
🕒 19 novembre 2017



Within Silence
Return From the Shadows
🕒 10 novembre 2017

🕒 10 novembre 2017



Mouth of Clay
Darkened Sun
🕒 10 novembre 2017

2017



Muffx
L'ora di tutti
🕒 10 novembre 2017



Desert Wizards
Beyond the Gates of the Cosmic Kingdom
🕒 10 novembre 2017

🕒 10 novembre 2017



Nocturnal Rites
Phoenix
🕒 4 novembre 2017

2017

Circus Nebula

S/t

👤 Posted by: Davide Arecco 🕒 8 luglio 2017

Originari di Forlì, partiti come power metal band, i Circus Nebula incisero un paio di buoni demo a fine anni Ottanta. Devastanti e trascinanti dal vivo, nel 1990 parteciparono con il brano Spleen alla storica compilation Ringer (un video del brano passò anche e più volte su Video Music).

Nel 1991, la loro Liquid Dream apparve sul secondo volume di Nightpieces. Seguirono molti concerti in Italia settentrionale, quindi altri tre nastri, con Vuoto a perdere (1998) cantato in italiano (erano gli anni dei Timoria). Nel marzo 2001 il gruppo romagnolo, stanco d'attendere un contratto discografico che non arrivava mai, si sciolse. Ora i Circus Nebula, nome davvero storico dell'underground nostrano, vedono finalmente pubblicato – dalla Andromeda Relix di Gianni Della Cioppa, attentissimo alla Italian Metal Legion, attiva sulla nostra penisola negli anni '80-'90 – il loro primo CD.

Tanti anni, da allora, sono passati, ma questi brani – tra Black Sabbath, Motorhead e Danzig (per la voce profonda e 'morrisoniana', calata in contesti oscuri e metallici) – si segnalano in tutta la loro bellezza. Cupi e desertici, potenti e tenebrosi: onore ai Circus Nebula, che incontreranno i favori di chi impazzisce per i Sabbath cupi e cadenzati del 1971.

Il quintetto forlivese abbraccia inoltre anche stilemi legati al cinema horror (grande passione pure dei riminesi Arcana 13), ai primissimi Pink Floyd, ai Blue Cheer più grezzi e sanguigni e al rock 'n' roll nichilista di certi BOC.

*Davide Arecco***Anno di pubblicazione:** 2017**Genere:** Dark-Doom-Stoner**Label:** Andromeda Relix

★★★★☆ (4,5 / 5)





Tweet Like 0 G+

RELATED ARTICLES



Elementi – Una questione di principio

🕒 20 marzo 2018



Feronia – Anima Era

🕒 20 marzo 2018



Dark Ages – A Closer Look

🕒 20 marzo 2018



Blind Cat – Shockwave

🕒 20 marzo 2018



Nirnaeth – The Extinction Generation

🕒 20 marzo 2018



Enzo & the Glory Ensemble
In the Name of the Son

🕒 19 novembre 2017

	€ 24,81	€ 1,83	€ 7,19
			€ 14,



**Sailing To Nowhere Acoustic Show**

🕒 5 gennaio 2018

**Salviamo il club ANGELO AZZURRO**

🕒 4 gennaio 2018

**RAGE, FIREWIND: i dettagli dell'unica data italiana a Milano**

🕒 27 dicembre 2017

**LIVE: KALEDON + ANKOR + SERENADE**

🕒 27 dicembre 2017

**ROSS THE BOSS: in Italia ad Aprile**

🕒 22 dicembre 2017

**XANDRIA: annullate le due date italiane**

🕒 21 novembre 2017

**Comunità Giovanile: il programma della Festa di CG**

🕒 20 settembre 2017

**Festival DOOM OVER ROME: con CANDLEMASS**

🕒 4 agosto 2017

**ON THE DARK SIDE OF THE DAY: il Porto Metal Fest di Genova (2017)**

🕒 2 agosto 2017

**TRUOMETAL.it FESTIVAL 2017: orari e dettagli**

🕒 1 luglio 2017